

Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku Mariusz Mierzwiński ma zaszczyt zaprosić Panią/Pana do wzięcia udziału w XXIV Międzynarodowym Biennale Ekslibrisu Współczesnego – Malbork 2013, które odbędzie się w miesiącach czerwiec–wrzesień 2013 roku w zabytkowych salach Zamku Malborskiego. Do konkursu zostaną przyjęte tylko sygnowane odbitki z płyt graficznych, wykonane w latach **2011-2012**, spełniające następujące warunki:

- dedykacja ze zwrotem „ex libris” lub jego zamiennikiem winny być integralnie związane z polem kompozycji
- dedykacja powinna składać się z pełnego imienia i nazwiska właściciela lub nazwy instytucji; w przypadku zastosowania inicjałów należy podać imię i nazwisko właściciela na odwrocie pracy
- w przypadku dodatkowego tekstu na ekslibrisie, innego niż w alfabecie łańciskim należy podać angielską transkrypcję na odwrocie pracy lub w Karcie Zgłoszenia
- na odwrocie każdej pracy należy podać dane (ołówkiem): imię i nazwisko autora, wymiary pracy, technikę graficzną, rok wykonania, nr opisu i temat (motyw) oraz numerację zgodną ze spisem zawartym w Karcie Zgłoszenia
- wymiar dłuższego boku odbitki nie powinien przekroczyć 15 cm, a papieru 22 cm
- uczestnik może zgłosić maksymalnie 8 różnych ekslibrisów

Artyści biorący po raz pierwszy udział w Biennale proszeni są o przysyłanie prac wykonanych również przed 2011 rokiem.

Ostateczny termin nadsyłania prac upływa z dniem 27 stycznia 2013 roku (data stempla pocztowego).

Prace nadesłane po wyznaczonym terminie nie będą brały udziału w konkursie.

Ekslibrisy razem z czytelnie wypełnioną i podpisaną Kartą Zgłoszenia należy przesłać na adres:

**XXIV Biennale Ekslibrisu
Muzeum Zamkowe Malbork
ul. Starościńska 1
82-200 Malbork**



Kartę Zgłoszenia można pobrać ze strony internetowej organizatora konkursu www.zamek.malbork.pl Ekslibrisy nadesłane bez Karty Zgłoszenia nie będą brały udziału w konkursie.

Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zaginięcie lub uszkodzenie prac podczas przesyłki.

Wyboru prac na wystawę dokona jury powołane przez organizatora konkursu. Obrady jury odbędą się 16 lutego 2013 roku.

Artyści zakwalifikowani do udziału w wystawie otrzymają bezpłatny egzemplarz katalogu.

Autorzy najlepszych prac zostaną wyróżnieni **Medalami Honorowymi i Dyplomami** oraz nagrodami pieniężnymi w wysokości:

I nagroda 8000 PLN

II nagroda 4500 PLN

III nagroda 2500 PLN



Dodatkowo przyznane zostaną nagrody specjalne:

- Nagroda Prezesa Związku Polskich Artystów Plastyków
- Nagroda Burmistrza Miasta Malborka
- Nagroda Złotego Rylca im. Henryka Feilhouera za najlepszy miedzioryt dla artysty w wieku do 30 lat
- Nagroda Dyrektora malborskiego muzeum za najlepszy ekslibris związany z **jubileuszem 50-lecia Międzynarodowego Biennale Ekslibrisu Współczesnego w Malborku 1963-2013**
- Nagroda Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie
- Medal Pamiątkowy im. Janusza Mikołaja Szymańskiego ufundowany przez Barbarę Klein-Szymańską

Nagrody pieniężne zostaną opodatkowane zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej: www.zamek.malbork.pl

Uroczyste otwarcie wystawy XXIV Biennale Ekslibrisu oraz ceremonia wręczenia nagród i medali odbędzie się **1 czerwca 2013 r.** w Wielkim Refektarzu na Zamku Średnim w Malborku.

W celu uzyskania dodatkowych informacji prosimy pisać na adres: b.omieczynska@zamek.malbork.pl

Prace zakwalifikowane na wystawę pozostaną w Malborku jako własność MZM w kolekcji ekslibrisu, a pozostałe nie eksponowane zostaną odesłane artystom na koszt organizatora.

Licząc na przyjęcie zaproszenia przesyłam wyrazy poważania i szacunku

Mariusz Mierzwiński
Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku

Malbork, wrzesień 2012