

****Wypełnić w przypadku Uczestnika pełnoletniego***

OŚWIADCZENIA I ZGODY:

1. Oświadczam, iż znam i akceptuję Regulamin Ogólnopolskiego konkursu plastycznego na ekslibris organizowanego przez Muzeum Zamkowe w Malborku,
2. Oświadczam, że zapoznałem/am się z podstawowymi zasadami przetwarzania danych osobowych zawartych powyżej w Klauzuli informacyjnej,
3. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie mojej pracy przez Organizatora, w jego działalności statutowej,
4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie mojego wizerunku - jako autora pracy, w tym na publikację na stronie internetowej Organizatora.
5. Złożoną na konkurs pracę wykonałem/am osobiście,
6. Praca konkursowa nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik konkursu,
7. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi konkursu, uczestnik nieodpłatnie, bez ograniczenia w czasie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do tej pracy w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 ze zm.) na następujących polach eksploatacji:
 - a) rozpowszechnianie pracy konkursowej, w tym w szczególności jej publiczne prezentowanie, wystawianie, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie;
 - b) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy konkursowej dowolną techniką i w dowolnej liczbie egzemplarzy, na dowolnych nośnikach danych;
 - c) przechowywanie i przekazywanie pracy konkursowej w tym w szczególności wprowadzanie pracy do pamięci komputerów i innych urządzeń, przesyłanie jej sieciami wewnętrznymi z wykorzystaniem Internetu;
8. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi konkursu, uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora konkursu wyłączne prawo opracowywania pracy konkursowej oraz zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej.

.....
Data i czytelny podpis osoby zgłaszającej